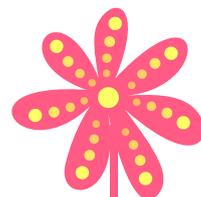
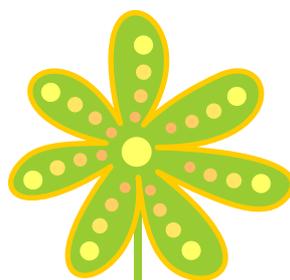
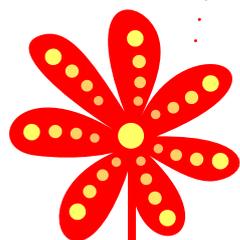
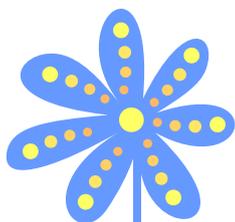




南台科技大學

服務學習通識課程教師手冊



目 錄

一、摘要	01
二、課程計畫及成果	01
1.服務學習方案內容、創意及特色	01
2.校內外資源運用情形	19
3.教育性、推廣性、延續性	21
4.服務學習之教學目標與實施成效	33
5.省思	59
6.參考文獻	59

一、摘要

通識教育中心 王萬清老師

美國教育學家杜威認為：**教育是經驗的繼續改造**。其意義是說人在接受教育的過程中，每當面對熟悉的問題，發現解決問題的方法與舊經驗類似，自然會同化相似的經驗，逐漸加深舊經驗的習慣與自動反應；每當面對不熟悉的問題，須要學習與舊經驗不同的新經驗、新技能才能解決問題，則會調整舊的認知結構適應新的經驗，產生新的認知結構，做出新的反應。

課程設計若重視實際的經驗，強調思考的問題教學法，讓學生從實作中學習（做中學）。讓教育與生活聯繫、讓教育與生長產生關聯，讓學校成爲一個學習的社會，學生就能在學校能獲得帶得出學校的能力，真正看到教育能增長智慧的效果。

教育學者爲實踐杜威的理想，紛紛提出不種的教學與學習方法，服務學習就是實踐「做中學」「經驗繼續改造」的好方法之一。服務學習是一種學習方法，學生利用服務學習獲得「學以致用」的經驗，以及「人生以服務爲目的」的生命意義。它是教育中不可或缺的一種學習方式，值得在各個學習階段、各個學科之中運用，以促進學生對學習與生命的體驗和成長。

二、課程計畫及成果

1.服務學習方案內容、創意及特色

當學生進入學校，從開學到期末會經歷一連串的學習過程。這一連串的學習過程讓課程像是一趟旅程，教師是導遊、學生是旅行者、教學計畫即是旅行計畫、服務學習即是一種體驗活動、學習方案。

服務學習是什麼？從學生的立場來看，服務學習是學生應用習得的知能，結合學校與社區的資源，嘗試解決社區的現實問題，並藉由自身的實踐與反思，促進個人的成長，對自身所處的社區產生認同。

從教師的立場來看，服務學習是教師將服務融入課程，讓學生在參與服務過程中，以實際的行動服務別人，培養學生關懷社會的情操；鼓勵學生在實地服務中驗證所學的知能，從服務經驗中得到成長的喜悅。

綜觀上述服務學習的意義，可知服務學習的實踐要符合幾項精神（教育部,2008）：

一、自由選擇：服務學習的對象、內容若是學習者根據個人的經驗、價值觀和需

要所做的自由選擇，有助於發展學習者主動與積極的服務意願，對服務學習的完成有正面的影響力。

二、部分時間：服務學習只是某個課程的一部分，不是課程的全部，更不能佔據學習者的學習時間，讓學習者沒有時間進行新的學習。。

三、就近服務：服務學習的地點要接近學校或居住地，學生利用步行、腳踏車、摩托車或市內交通工具即可到達，才不會花費太多時間、金錢在移動過程，或產生太多安全的顧慮。

四、團隊組織：服務若能集眾人之力，更能發揮服務的影響效果，而且在團隊組織中工作，學習者能學習分工合作、互相尊重、傾聽、服從與領導等態度，學會在組織中如何促進人與人之間的和諧共融。

五、服務對象受益：服務學習不是「實習」、更不是「勞動服務」，受益者不是學生而是接受服務的對象，這是服務學習的重要的立場。然而其結果往往是互蒙其利，接受服務的對象受益之後，服務者也因其回饋而感受到自尊提高、個人的知能增進。

根據上述服務學習的精神，教師在設計服務學習方案內容時，要展現多元、以學習為基礎、以社會正義為焦點、合作、互惠等服務學習的核心價值（教育部, 2008）：

一、多元的服務學習方案：理想的服務學習是多元化的，要減少服務學習的限制，對學生提供可選擇的服務對象、或可選擇的服務形式，讓學生能學習分配自己的時間、選擇適合能力和興趣的服務對象和內容，增加學生參與討論、規劃服務學習內的機會。整個服務學習方案，要以學生為主、教師扮演輔導、促進、催化的角色，最終即能產生多元的服務學習。

二、服務應以學習為基礎：學生參與服務學習是以「學習」為基礎，不是為了貢獻所學。以學習為基礎的服務，學習者謙虛的面對自己「不瞭解、未知的」服務對象和內容，以學習的態度去瞭解、吸收、消化、再配合個人的專業知能，以服務對象的立場來思考，做出有力於服務對象的反應。以貢獻所學為基礎的服務，服務者面對自己熟悉的內容，在瞭解服務對象的需情之後，以專業的知能協助解決問題，做出有利於服務對象的反映。以學習為基礎的服務，服務者的學習機會多於專業的應用，以貢獻所學為基礎的服務，服務者的專業應用多於學習。

三、服務對象和內容以社會正義為焦點：社會正義思想興起於十九世紀，其主要論述除保障基本公民權與政治權外，還針對社經制度進行規範，使其合乎正義。在社會經濟問題上，社會正義包含「分配正義」和「交換正義」兩個面向。分配正義涉及人們的生存權、健康權、受教權、工作權、住宅權以及財產形成權等社會資源的公平分配問題。交換正義是指限制工時、最低工資、勞動安全、消費者保護等經濟交換行為進行規範的立法。服務學習以社會正義為焦點，在生存權、健康權、受教權、勞動安全、消費者保護等社會資源分配、經濟交換行為之規範活動上，可獲得社會正義之體驗和促進，以備將來能夠為社會正義之實踐盡一份心力。

四、服務學習要充分合作：從服務學習對象的決定、訪談、需求的瞭解、活動的規劃、討論、協商、計畫實踐、記錄服務學習活動、監督實踐過程、檢討、改進計畫、反省、效果評估等服務學習的過程來看，服務學習不適合讓學生單獨一個人獨力完成。服務學習需要組織團隊，分工合作，讓每一個人在團隊中，發揮自己的才能，做自己最擅長的事，才能產生最佳的效果。

五、服務學習要達到「施與受」互惠的效益：服務學習是「施與受」的互動過程，學生的「施」得到經驗與知識的融合，自我肯定與自尊的提升；服務對象的「受」得到問題的解決、愉悅的生活、增進生存、健康、受教的公平待遇。

綜合上述服務學習的精神，服務學習方案的核心價值，筆者以實例說明教師在規畫服務學習時可運用的四個步驟及如何展現服務學習的特色和創意(黃玉、徐明、楊昌裕等人, 2009)：

一、準備與構思階段

在服務學習的準備與構思階段，教師要在課程計畫期間聯絡合作機構，瞭解機構配合服務學習的意願、服務的需求、學生的能力是否勝任等基本問題。開學後，教師配合課程的進行，說明服務學習的之合作機構，讓學生了解合作機構的設立宗旨、發展歷史、推展活動的性質，以及學生可以做哪些服務，最後是鼓勵學生在教師接洽的機構中選擇選擇服務機構。倘若學生有自己屬意的機構，或熟悉的機構，也可以由學生自由決定選擇其他機構。

筆者曾在服務學習規劃中事先接洽「創世基金會」，瞭解學生服務學習的參與方式，發現創世基金會對學校推展服務學習的配合方式，包含：自行前往基金會辦公室整理發票、照顧植物人、協助行政事務；組隊在市區重要定點募集發票、協助辦理園遊會。

「慈濟功德會資源回收」可以先教導學生資源回收的技巧、再安排服務學習的時間，讓學生依自己的時間選擇服務學習的活動。

「家庭扶助中心」的學生需要課輔或假日生活輔導，學生可以配合家扶的時間輔導學生課業，也可以設計星期六、日的假日生活營活動，帶兒童過一個知性與娛樂並重的假日。

除這三個機構之外，學校的課後輔導、社區活動中心的課後輔導，特定對象的社會福利機構，也都是配合度很高的服務學習機構，在準備與構思階段，事先聯絡，並和負責人一起規劃可行的服務學習活動，可以讓服務學習的計畫進展順利。

二、服務與行動階段

服務學習在開學後第四週，可能進入服務與行動階段，學生根據個人選擇的服務對象形成工作小組，前往合作機構洽談服務工作內容，發展服務企劃書，開始採取服務行動。

服務學習的工作小組成員形成過程，首先是選擇相同服務學習對象的同學為

相同團，其次是在團隊中選擇另外三人組成四人小組，選擇的方式可以利用抽籤、教師安排或自由選擇。雖然，理論上說由教師安排不同性別、系級、社經地位所形成的異質團體比較好，但是衡量選修課程本來就是異質團體的組合，改由學生自由選擇服務學習的同伴，會讓學生覺得更有自主權。

洽談服務學習的內容，一般是利用課後時間執行，可以全組前往，也可以由組長單獨前往。洽談服務學習內容，可深入瞭解機構期望服務學習期間做些什麼，或允許做哪些改變、做哪些創意活動，以便發展服務學習的計畫。

服務學習的計畫書，內容包含目標、實施對象、時間、人員與工作分配、工作地點、器材與設備、方法與步驟、預期效果及評估。筆者常用的創造思考過程如下（陳龍安，2006）：

（一）界定問題

- 利用「如何」為關鍵詞，陳述小組需要解決的問題。
- 例如：如何在家庭扶助中心進行服務學習？

（二）盡可能列出個人的觀念

- 列出五至十項個人覺得可以從事服務學習的內容如下：

項目				
A				
B				
C				
D				
E				
F				

在學生進行討論之前，教師對於討論的問題要界定清楚，才能產生有效的討論。討論問題「如何在家庭扶助中心進行服務學習」的關鍵字是「如何」「在家庭

扶助中心」服務學習」，因此，討論的焦點要以「家庭扶助中心」為範圍，提出的構想要聚焦在服務學習的活動，「如何」意指須要提出想進行的服務的項目。

問題界定清楚之後，各組先由組長擔任主席或另選主席，再選記錄、管理。主席的任務在激勵組員針對討論問題提出服務學習活動、整理組員的觀念、鼓勵針對未涉及的層面提出想法、鼓勵組合不同的想法、鼓勵增刪修改別人的想法。記錄的任務在整理組員所發表的觀念，以便大家繼續討論。管理的任務是提醒主席還有多少討論時間，以及監督討論過程是否遵守「禁止批評」的原則。

確定討論問題、選定主席、紀錄、管理之後，接著要請每一個成員先列出自己的想法，再進入小組討論，確保每一個人對討論的問題都有貢獻。教師在學生「盡可能列出個人的觀念」時，若能提供設計美觀的紀錄紙（作業單），可以讓活動更有秩序，討論過程更順暢。

（三）評估觀念

- 整理小組中個人所列出值得從事的服務學習活動，並想出其他可能的活動。
- 依據**能力所及、行動容易、時間足夠、經濟負擔低**等條件，評選可進行服務學習的活動。

1代表非常不符合，**3**代表中等，**5**代表非常符合

項目	簡單易行	經濟需求低	時間短	總分
A	5	4	3	12
B	4	4	4	12
C	5	5	4	14
協助整理檔案室	5	5	5	15
E				
F				
G				
H				
I				

各組在討論過程中，紀錄要迅速整理各組所提出的服務學習項目，提供給主席參考，讓大家了解已經提出哪些活動，還可能有哪一層面沒提出想法，大家可以組合不同的想法，也可以修改他人的想法，直到討論時間結束，或再也想不出新的點子。主席才開始進入「評估觀念」的步驟，選擇利用「能力所及」「行動容易」「時間足夠」「經濟負擔低」等標準，評估組內所提出來的觀念，在這些標準的得分，決定哪些觀念比較可行。

評選的過程，先由各組決定評估標準，例如：以行動容易為標準，若某項服務學習的項目「非常符合」行動容易給 5 分、「大部分符合」給 4 分、符合的程度是「中等」給 3 分、「大部分不符合」給 2 分、「非常不符合」行動容易給 1 分。組員也可以選用單一標準，也可以選用多重標準，選用多重標準只要將每一項得分加起來，就是該項服務學習活動的評分結果。



（四）選擇觀念

- 依據評估結果和小組的意願，選擇小組想執行的項目。



（五）產生構想

- 列出各種對構想行動計畫有關的問題，並尋求各種可能的答案。

當每一項服務學習活動的觀念被評估之後，組員可以根據分數的高低，圈選出最高分的前五名，或前十名，再請小組成員從選出的觀念中決定真正想要執行的服務學習活動項目。

服務學習的活動決定之後，接著要提出各種可能的構想來執行服務學習活動，筆者常利用「曼達拉思考技術」來促進學生產生構想。

曼達拉思考技術

Why 為什麼要採取這項行動?	Who 誰能幫助我們? A、B、C、D	What 我們需要甚麼設備?
Evaluation 如何評估行動的成敗?	服務學習項目： 協助 X 整理檔案室	How 檔案要如何分類?
How much 這項行動需要多少錢?	Where 在哪兒做?	When 從甚麼時候開始比較好?

曼達拉思考技術

WHY 為何要做檔案分類?	WHO 向誰請教檔案歸類的方法?	WHEN 檔案歸類要從何時開始?
EVALUATION 用哪些標準評估檔案的重要性?	檔案要如何分類?	HOW 如何讓歸類的檔案資料容易搜尋?
WHAT 使用什麼資料夾整理檔案?	HOW MUCH 整個檔案歸類需要多少資料夾? 需要多少錢? 需要多少時間?	WHERE 檔案櫃要放在檔案室的什麼地方

筆者使用的曼達拉技術包含八個思考的關鍵詞：為何(why)、何時(when)、何人(who)、何地(when)、如何(how)、什麼(what)、多少(how much)、評估(evaluation)，分別對服務學習的項目或思考問題，提出產生解決問題的構想。

曼達拉思考技術的運用過程，首先要把需要解決的主要問題放在九宮格的中央，其他八個產生構想的關鍵詞分別放在旁邊的格子裡。筆者以「協助整理檔案室」的服務學習活動為例，利用 why 提出「為什麼採取這項行動？」、利用 who 提

出「誰能幫助我們？」、利用 what 提出「我們需要什麼設備？」、利用 how 提出「檔案要如何分類？」、利用 when 提出「從什麼時候開始比較好？」、利用 where 提出「在哪兒做？」、利用 how much 提出「這項行動需要多少錢？」、利用 evaluation 提出「如何評估行動的成效？」。

在利用關鍵詞提出問題之後，繼續提出自己的答案，答案的數量越多越好，不要考慮不可行、好不好，直到想不出有什麼觀念之後，再考慮是不是有什麼需要考慮的問題。例如：檔案要如何分類？

根據曼達拉思考技術的運用過程，把「檔案如何分類」放在九宮格的中央，繼續利用八個關鍵詞對「檔案要如何分類」提出問題，諸如為何要做檔案分類？向誰請教檔案分類的方法？檔案歸類要從何時開始？如何讓檔案容易查詢？檔案櫃要放在檔案室的哪裡？須要多少資料夾？須要多少錢？使用什麼資料夾整理檔案？用哪些標準評估檔案的重要性？在利用關鍵詞提出問題之後，繼續提出自己的答案，答案的數量越多越好，不要考慮不可行、好不好，直到想不出有什麼觀念之後，再考慮是不是有什麼需要考慮的問題。

曼達拉思考技術要做多少次，端視解決問題的構想是否完全提出來，若還有未知的部分則繼續使用曼達拉思考技術，產生可用的構想。若覺得沒有須要澄清或未知的問題則開始進行「組合構想」。

(六) 組合構想

- 從各種可能的想法中，選擇比較好的想法，組成可行的方案。

組合構想的步驟是閱讀問題產生的構想，圈選其中比較好的想法，再利用圈選的想法組成可行的方案。方案的撰寫以「計畫名稱」為標題，依序包含下列幾個項目：

- 1、目標：
- 2、實施對象：
- 3、時間： 年 月 日起迄 年 月 日止
- 4、人員與工作分配：
- 5、工作地點：

- 6、器材與設備：
- 7、方法與步驟：
- 8、經費預估
- 9、預期效果及評估：

「目標」所需要的敘述內容來自曼達拉思考技術的 why，「實施對象」即是服務學習的對象，「時間」是在曼達拉思考技術中，圈選的 when，「人員及工作分配」是 who，「工作地點」是 where，「器材與設備」是 what，「方法與步驟」是 how，「經費預估」是 how much，「預期效果及評估」是 evaluation。

曼達拉思考技術可輕易產生服務學習計畫的內容，可產生許多意想不到的創意，在服務學習的過程中使用這信思考技術，學生自然學會一項問題解決的方法。



(七) 形成計畫及附諸行動

- **依據構想寫出行動計畫，並實踐行動計畫。**

(八) 撰寫報告

- 行動結束後，進行反省與檢討，並撰寫服務學習行動報告。

計畫完成之後，組員需要再次開會確認計畫「是否可行？」、「是否完善？」、「是否具體？」當組員確認計畫具體、可行且完善之後，還可請其他組的同學協助提出疑問，再次修改。最後，送請指導老師、服務學習單位的主管或輔導人員指導，經過認可後，將計畫付諸實踐。

三、反省與檢討階段

計畫執行期間，每一個投入服務學習的人都「撰寫服務札記」及「閱讀相關資料」，服務札記的內容包含：我做了哪些服務？這些服務對我有何意義？未來我將如何運用所學？

閱讀相關資料的內容包含：蒐集服務對象的相關知識、新聞、軼事，充分了解服務機構的運作，以期對服務對象深入了解，採取適當的行動。

本文以王麒雅（財金系 19780002）在做慈濟志業的服務學習所寫的一份報告為例，其內容如下：

我參加過三次服務學習，有兩次是假日的時間。每次從高雄趕上台南來服務都遇到寒冷的早晨。檢視過去當學生的經驗，每天要不是應付不同的課業，就是遊玩，從未經由課堂做這些服務學習，親身關懷社會的不同的層面，讓我能夠體會人間的冷暖，體驗不一樣的人生。

第一次服務學習是參加慈濟資源回收服務，我發現資源回收的工作細節很重要，我學會怎麼把回收物分解達到回收再利用的效果；我體驗到人生實在太忙碌，有時候該停下腳步好好做環保。環保不只是幫助自己，也可已幫助地球，人生只有一次，地球也只會有一個。

剛踏進資源回收站的時候，我看到了堆積如山的資源垃圾，但是，這些資源垃圾並沒有想像中那麼惡臭。我看到幾位阿姨在幫忙回收及整理，我感覺她們真

的很用心在做回收的工作。慈濟的師姑跟師伯帶領我們一起學習回收，我學到了許多回收垃圾的小技巧，發現原來平常所做的回收是不夠的，我們只是做一半而已，並沒有達到回收再利用的效果。

當垃圾到了資源回收廠時，回收場上的叔叔、阿姨還要再重新分類及整理，才能讓大家進行拆解。當我在堆積如山的垃圾山中，仔細的分類出鋁罐、紙類、保麗龍杯、塑膠罐、便當盒及許多雜物...等，我聽到一位阿姨跟我們說：如果垃圾很臭的話，就丟在旁邊就好了，不要勉強去聞它；那個味道對身體不好，當下聽到她這樣說，總覺得非常佩服那些阿姨、叔叔們，能夠忍受這些惡臭，他們明知道聞了身體會不舒服，還是很盡心盡力的去做，我想這就是他們跟我們這些年輕人不同的地方吧！這是一種心態問題，一種想為社會做事的社會認同感，值得我們學習。

服務學習後，我深深覺得清潔人員是社會上默默工作的一群人，當他們積極做垃圾分類時，他們並不會抱怨那些亂分類的人，反而認真教導我們：這些是玻璃類、這些是鋁類、這些是紙類...等等。當自己親自去分類時，袋子內有回收物、便當內有吃剩的食物、罐子內有喝不完的飲料...，好多好多，想想，每個人真的必需要來體驗一下資源回收，才能真的體會到他們的辛苦，也能讓自己積極做環保。

第二次服務學習是參加養老院的服務，我看到一群老人家很像是被遺棄的孩子。或許他們的家人有許多自身的理由，必須要讓老人家在養護中心受照顧，但老人家在心靈上、身體上都可以感覺到濃濃的孤單味，我想他們最需要的是家人的陪伴。在陪伴的過程中時常想，為什麼他們的家人會忍心把家中的長者送到養護中心託人照料，因為忙碌生活？還是根本不想照顧？也或許是因為他們的家人知道，在養護中心有完整的設備、細心的照料，可讓他們安心的讓家中的長者在此生活。看著這些老人家，再反觀自己，真不想要變老，不想讓子女把我送到養護中心，雖有完善的照顧，但心理還是需要子女的陪伴。

我們聽著慈濟的師姑說著行程，要我們怎麼陪伴阿公、阿嬤，當我們在唱歌的時候，我們可以握著他們的手，一起拍手，還有餵他們吃點心，講解完畢後，就開始進去跟他們一一接觸。當我們走進裡面，一股濃濃的藥味撲鼻而來，接著我看到一群老人們圍了一圈正在等著我們，當我選定了我服務學習對象時，我看到他的眼睛左眼是不健全的，右眼還能看得到我。剛開始我先站在她的身後並跟阿嬤自我介紹，雖然阿嬤點點頭說：好，好！但我感覺的出來，阿嬤對我是陌生的，一陣帶動唱後，來到了點心時間，當我在餵阿嬤吃點心的時候，被阿嬤拒絕了...害我很緊張，以為她不喜歡我！感覺到非常有距離感，但是我想到師姑說的話，用手跟阿嬤親身接觸，手與手之間的溫度傳遞的溫暖，讓阿嬤漸漸會抓著我的手，我想阿嬤對我已經沒有那麼陌生了！雖然我不怎麼會講台語，也沒辦法跟她開心的聊天，但我所做的動作，或許讓她感到安心，不孤獨的感覺，我幫她按摩、帶她伴唱，我感覺到阿嬤是開心的，看到許多年輕的小孩，陪伴他們雖只有一個小時的時間，但至少這一個小時是不孤單的，是有活力的，當活動到了尾聲，跟阿嬤

說一些話，並跟他說再見，阿嬤還很高興的說：下次有空，在來阿~~心想，阿嬤好可愛!!如果真的有時間，還會想去看看她吧!

在短短的相處過程中，我深深領悟到，老人家雖在養護中心，能受到完整的照顧，但是心靈上還是孤單寂寞的，沒有子女及孫子的陪伴及關心，老人家臉上很明顯的感到寂寞，我也學習到如何更進一步跟老人家相處，其實他們並不是孩子，雖有些許的孩子氣，但是他們還是需要家人的陪伴、關心、慰藉...畢竟他們是長者，該有的尊重還是要，尊重她、陪伴她...不管時間的長短，他們的心裡都會感到欣慰。

在服務學習後，從長者們不一樣的人生觀，社會不一樣的層面，我體驗到人間的冷暖。當人最需要被照顧時，在身邊的人不是親人，而是跟自己都不是很熟悉的陌生人(即養護人員)，他們用滿滿的愛心照顧長者，讓長者感受到養護人員的用心及關懷。

第三次服務學習是參與台南榮民之家的服務學習，第一次來到榮民之家，例行規定，當然師姑、師伯他們先來說一下注意事項，說完之後，我們就開始走到爺爺他們所住的地方。走在榮民之家的庭院道路上，我看到許多爺爺從我們身旁走過，或者坐在附近的椅子上休息。而當我遇見我服務的對象時，他是一個非常樂觀及開朗的爺爺，他很珍惜現在所擁有的一切，從他身上感覺不出「孤單」，有些長者談到他家人不常常來看他時，都可以感覺的到他的孤單，而這個爺爺並沒有讓我有這個感覺，他反而很開朗的說「我的家人、弟弟，他們都三個月一次來看我，而我都在有空的時候，出去見見朋友，還有彼此照顧這附近的鄰居朋友，他們比我還需要被照顧…」，我聽到這位開朗爺爺說的話，就覺得他是一個樂觀獨立的人，當我們說要幫他按摩時，他都說：不用不用，不用幫我按。並說明原因為什麼不想，因為爺爺不喜歡人家碰他的肩膀，所以他才拒絕我們的按摩。當我們要帶他下去看表演時，我們想為他服務一下說：幫他推輪椅之類的，他又再次拒絕了我們，說：我自己可以!

他是一位很樂觀與獨立的爺爺，他不喜歡人家幫他按摩，喜歡聽人唱歌、照顧附近四周圍的鄰居好友、擁有獨一無二的樂天人生觀，還會在直線的走廊上，坐著輪椅飆車，嚇我們一大跳，但是他卻笑著說：你們不用擔心啦!臨走前，他還一直塞橘子給我們，非常好客!是個非常好相處的爺爺。

在陪伴爺爺的過程中，聽到他的人生觀、還有一些打仗的事情，當然也說了些政治事件，但是他不偏藍或綠，只是站在中間的角度去評論。在這整個照顧的過程中下來，我對人生有些領悟，我覺得人的想法很重要，就算子女不在身邊陪伴著自己，但是還是可以快快樂樂的去計畫自己想要的生活，爺爺的想法一定是非常樂觀，因為我感覺的出來，他的生活是快樂的。

綜合上述三次服務學習，有兩次的關懷老人服務學習中，都讓我印象深刻，讓我覺得，人走到人生最後階段，如果不是子女的陪伴，那種生活還是孤獨的，或許並不是子女惡性不奉養自己的爸媽，是因為工作忙碌之餘，沒有時間可以有完善的照顧，需要這些養護中心、榮民之家等機構來照料，看著這些長者，臉上

總是露出孤單的感覺，但是內心是獨立的，有樂觀的天性、豐富的人生觀，跟他們說話，覺得心是充實的。因此，期望為人子女能多留一些時間陪伴自己的父母，如果沒有時間，也要找擁有完善照顧之相關機構來照料。

體驗資源回收場讓我感到最新奇，原本以為垃圾場又髒又臭的，但是親自去體驗後，想想這些躺在地上的垃圾，都是人們製造出來的。人們雖然有心注意環保，卻總是做到了最簡單的分類，而不知道這種分類只做一半而已，連我自己做分類也只是做一半，還自以為是的說：我已經把該回收的回收了呀！是做了，但是不夠徹底。卡帶回收要把卡帶全部肢解，把裡面不能回收再利用的東西挑出來；雨傘回收要把外面的塑膠全部拆起來，留下裡面的鐵架子。平常人所做的資源回收，不是做的不夠好，是做的不完整，其實只要順手在做的完整一點，就可省下回收人員更多分類的時間了。

這是一份精彩的服務學習報告，它奠基於每次服務學習後撰寫札記，服務學習結束後再整理成篇，充分顯示出服務學習對學生的影響。關於每次服務學習後的札記，南台科技大學服務學習中心為學生設計了一份簡單的反思工作誌，利用 WHAT、SO WHAT、NOW WHAT 來促發學生的感受，其例如表一：南台科技大學「服務學習」學生反思工作誌。

表一：南台科技大學「服務學習」學生反思工作誌

學校名稱：南台科技大學	
班級:四財二乙	學生姓名：萬馨方
週 別：15	日 期：12月19號
工作內容	帶著一至三年級的國小生玩大地遊戲、做竹槍……等。讓學童在假日的閒暇之餘還能與同儕在遊戲中學習。

心得與反省	<p>1、What-從服務學習的工作內容，我看見了什麼？聽到了什麼？接觸了什麼？</p> <p>在服務學習的工作裡，我發現要管理小朋友的秩序真是一大難事。像小雞一樣嘰嘰喳喳或是喜歡偷偷跑去旁邊的遊樂設施跟朋友玩。不管早上下午，每梯次都有相同的情況發生，讓我有疲於應付的感覺。</p> <p>2、So What-在服務學習的過程中，帶給我什麼感想與思考？學習到什麼？對我有何意義？</p> <p>國小，那是多久以前的事啦？粗略算算都快八年了。回想起國小，我又何嘗不是這樣的吵雜。我和同學們都喜歡這在走廊上追、趕、跑、跳、碰，完全將危險置於身外，老師怎麼管都聽不進去，或許這就是成長吧，人在成長的每一階段都有特別的表現，過了那個階段就會消失，又出現另一種生命的特色和煩惱。重要的是，我一定要把握每一階段的生命，完成生命所賦予的任務。</p> <p>3、Now What-這些經驗對我看事情、看世界、看自己有什麼改變？對自我認知有什麼改變？我能做什麼？</p> <p>從前總覺得老師煩，總是限制東管制西，弄不好還可能挨棍子。但是現在自己帶小朋友玩一天，才發現原來當老師這麼辛苦。平時不僅要管秩序還要督促學生的作業，就連吵架鬧事也都要由老師來處理，若是處理不好，家長向校長反應，那可就有麻煩了。所以我們應該多多體諒老師，至少大部分老師的出發點都是位學生好。</p>
-------	--

備註：週誌字數至少 300 字，並限時繳交予授課老師。

任課教師： _____

評閱成績： _____

四、發表與慶賀階段

發表與慶賀階段是各組報告服務學習的經驗與心得，學生、機構、教師分享學習與成長喜悅的時候。一般可以隨著活動結束，在機構辦理，讓活動達到最高潮。其次，可以在學期末安排幾節課讓同學分組報告服務學習的心得。例如，王敏安和鄭婉容在創世基金會服務學習後，在課堂上做了下列分享。

同理心與社會關懷 期末服務報告



組員:

四技財金三乙 49480004 王敏安

二技英語三甲 196c0001 鄭婉容



• 基金會服務項目

- (1) 安養清寒植物人
- (2) 老人服務: 獨居老人問安電話、到宅服務、老人益智保健中心和成立姐妹會華山基金會
- (3) 街友(遊民)服務
防飢、防寒、防病和成立人安基金會

• 志工服務項目

- (1) 行政庶務
- (2) 植物人服務
- (3) 老人服務
- (4) 街友服務
- (5) 活動

敏安和婉容先介紹創世基金會的服務項目、以及提供給志工服務的項目，再圈選出自己選擇的服務學習活動，擬定服務計畫。

他們的服務次數有三次，每次是兩小時，總共服務六小時。服務的內容包括收據寄發、整理傳單、發票分類等行政工作。

服務計畫

- 服務單位:創世基金會(台南分會)
- 服務地點:台南市東門路3段253號3樓
- 服務日期:97年4月22日/10:20a.m.~12:30p.m.
97年4月29日/10:00a.m.~12:00p.m.
97年5月20日/10:20a.m.~12:20p.m.
- 服務工作:收據寄發、剪貼傳單、整理及分類發票
- 個人費用:買新安全帽+加油錢
- 交通工具:

Come on
服務去囉!



服務日記錄



募集發票是許多學生以及新手志工會選擇的服務之一，大多數的人都會以募集發票當做服務的第一步，大家拚命的鞠躬彎腰就是希望能替創世多募集幾張發票，箱子空空地出去總能滿滿地回來，大家的辛苦有目共睹，但是募集完的發票呢？

而這就是我們的工作!



敏安和婉容第一次遇到那麼多發票需要分類整理，真不知道要從何處開始，幸好基金會的志工已經發展出一套流程。首先把捲曲的發票攤平，再按發票號碼的末尾數字分類，放進同號碼的櫃子裡，直到一定數量，才綁成一捆，放進紙箱裡。這就是「化繁為簡」的道理，也是「分類整理」資料的原理運用，敏安和婉容在服務學習中真正見識到了。

整理發票的步驟



把募集來的發票一張張攤平整理好並捲成捆狀



將捆狀的發票依照末尾數字0到9分別分類到數字格中



將末尾相同的發票整理好並用橡皮筋捆住頭尾，再放進不同號碼的櫃子裡

工作分配



- 以志工阿姨的分配為主
 - (1)整理發票
 - (2)收據寄發
 - (3)摺傳單
 - (4)剪貼郵件



但是，由於募集發票的速度比分類速度快，發票分類的人手時常不足；分類的功夫講究快、很、準，沒有好眼力做不來；再加上發票可能會刮傷手指，每一次服務學習結束，總是眼睛疲勞，手指傷痕累累。

看似簡單但卻不簡單



- 人力不足~
發票募集的速度遠遠大於發票分類的速度
- 分發票的功力~
講求快、狠、準
- 保持好眼力~
發票分久了眼睛會 
- 分發票的風險~
被紙張刮得傷痕累累



糸吉音

雖然無法站在第一線替植物人服務，
但是分類發票也是間接幫助到了他們!



- 這堂課給了我們什麼?而我們又給了社會什麼?
- 堅持的心
- 不滅的服務熱誠
- 沒有一件事情是容易的，身體力行後才會知道其中的酸甜苦辣



最新活動



發票要堆到天花板了，創世需要您的一臂之力！讓我們一起化小愛為大愛，一起加入創世志工的行列！



種子 希望 愛

服務學習就是這樣迷人，無論過程多麼艱辛，最後的果實都是甜美的，「堅持的心」是投入社會工作必要的精神，「不滅的服務熱誠」是為人服務，完成事業的重要基石，能體會每一件事都存在著「酸甜苦辣」的滋味，才知道人生的本質就是如此，不再堅持永遠過著幸福、美滿的日子。

2.校內外資源運用情形

規劃服務學習要結合校內、校外的資源，充實服務學習的活動。校內資源的最重要來源是「南台科技大學服務學習中心」。老師在服務學習中心的網站上，可以看到服務學習的協力單位介紹，申請服務學習活動，閱讀最新消息、法令規章、課程資訊、反應問題及下載資料。學生可以在網站上看到服務學習的協力單位，報名參加服務學習的活動。活動結束後，經主辦單位核定，即可登錄在「個人學習歷程」。

服務學習的校內資源除以「服務學習中心」為主要資源入口之外，「圖書館」的服務學習、「健康中心」的服務學習、總務處的「校園美化綠化」服務學習、學務處的「輔導新生或轉學生適應」服務學習、「協助外籍生適應」的服務學習、教務處的「課程學習輔導」服務學習等資源都可以嘗試開發運用。

服務學習校外資源除以社區關懷中心、社會福利機構、學校教育單位、宗教機構、醫療機構為主要資源之外，還可主動結合校內各系學生之專長，在學校附近的社區關懷中心常設「南台科技大學社區服務小組」，定期座社區服務，有系統的對附近社區進行民生調查的研究，協助各里瞭解里民的需求。甚至可以擴展服務學習範圍，結合社區的需求如表二所示，塑造學生的「公民責任」，瞭解身為公民，對社會應盡的責任，以行動回應社會的呼喚。其次服務學習能體認「種族多樣性」，對弱勢族群採取公平、公正、關懷、協助的立場。認清「經濟的現實性」，主動幫助處於貧窮的人脫離窮困，幫助文化失利的兒童，擴展文化視野。瞭解「歷

史上的重要事件」以及自己正在創造歷史的過程。體悟到「人生的意義」，讓生命發光發亮。

表二：服務學習範圍與機構可提供的服務項目

服務範圍	機構	可提供服務的項目和內容
休閒服務	學校、基金會、社會局、教育局、勞工局等。	協助辦理學藝活動、體育活動、協助管理場地和器材、帶領兒童青少年戶外活動等。
輔導工作	學校、法院等。	輔導較低年級學生的課業、協助觀護人辦理假日輔導等。
環境保護	環保局、環保團體、學校、村里辦公處、農業局等。	協助環保宣導、資源回收、反映清除廢棄物、勸導民眾在禁煙區不吸煙等。
社區服務	社區發展協會、村里辦公處、公園管理處、工務局等。	打掃社區環境、認養公園、照顧路樹、協助辦理社區活動等。
衛生保健	衛生署、衛生局、衛生保健醫院、衛生所、民間團體等。	協助防疫宣導、協助反毒活動、病床陪伴、病房康輔、協助食品衛生查報等。
社區福利	育幼院、殘障教養院、老人安養院、社會福利、基金會等。	關懷老人、協助義賣、整理發票、送食物給低收入戶、殘友康輔、協助維修器材設備等。
文化建設	文化局、圖書館、美術館、紀念館、捷運站、交通大隊等。	藝文展演、整理圖書、寄送節目單、繪製海報、協助文物調查、導覽解說、諮詢服務、編刊物等。
交通安全	學校、交通局、車站、捷運站、交通大隊等。	協助交通安全宣導、交通導護、協助老人及身心障礙者上下車或過馬路、協助清除路障等。
生態保育	公園管理處、生態保育團體等。	協助生態保育宣導、協助生態調查、協助辦理生態營隊等。
市政服務	縣市政府、鄉鎮市區公所、戶政事務所、社會局等。	服務台諮詢、引導民眾洽公、整理資料、協助民眾填寫文件等。
其他	勞工局、消防局、消基會、傳播媒體、民間團體等。	協助公共安全宣導、協助救災、協助救護、倡導或傳播媒體某種新的議題。

3.教育性、推廣性、延續性

服務學習要兼顧教育性、推廣性和延續性，才能讓服務學習的效果與學生的生命、生活連結。服務學習的教育性是指服務學習內容能促進學生智慧成長、人格健全發展；推廣性是指服務學習的規劃內容可被複製，想要執行服務學習的老師只要參考課程規劃內容，稍做修改即可使用；延續性是指服務學習的規劃不會因行政主管之更替，時間和空間的改變而停止，可以在機構繼續執行。

美國的心理學者 Gardner (2009)主張決勝未來的心智能力有五項：

一、修練心智(Disciplined Mind)：精通一項學科、技能、職業的思維模式，作為發展專業能力的基礎。

二、統合心智(Synthesizing Mind)：具備資訊的理解、評估和統整能力，以便因應、判讀資訊時代所產生的各類資訊。

三、創造心智(Creating Mind)：擁有發表新觀念、解決問題、開創新思維的能力，才能創新知識、價值，不會落入舊思維的窠臼。

四、尊重心智(Respectful Mind)：理解並接受多元價值及其差異，達到有效的合作，才能在團隊合作的過程中發揮組織的力量。

五、倫理心智(Ethical Mind)：思索人的工作本質，以及身處社會有哪些需要和渴望，進而形成良好公民的概念。

筆者認為這五項決勝未來的能力也是決定服務學習是否具有教育性、推廣性、延續性的重要條件。從「修練心智」來看，讓學生的「修練心智」有機會在服務學習中發揮，甚至能對學科、技能、職業的思維模式有所幫助更好。例如：幼保系的學生規劃社區裸母的服務學習，直接有利於修練心智的發展，規劃醫療/機構的引導服務學習，對修練心智則無直接利益。

從「統合心智」來看，學生在服務學習期間，若能針對服務對象和內容細心收集資訊，進行資訊的理解、評估和統整，瞭解服務的需求和效果，養成因應、判讀資訊的智慧，服務學習就能發揮「統合心智」的功能。

從「創造心智」來看，學生在服務學過程中或結束的階段，能夠有機會發表新觀念、解決問題、開創新思維，創新他所獲得的知識結構、開發新的價值，自然就不會落入舊思維的窠臼。

從「尊重心智」來看，服務學習的活動最能夠讓學生理解並接受多元價值及其差異，達到有效的合作，體會透過團隊合作所發揮的力量。

從「倫理心智」來看，參與服務學習的活動，有機會思索人的工作本質，以及身處社會有哪些需要和渴望，進而形成良好公民的概念。

因此，服務學習的規劃要注意教育性、推廣性、延續性，即是要把決勝未來的「修練心智、統合心智、創造心智、尊重心智、倫理心智」融入其中。

筆者以「媽祖信仰的生命意義與終極關懷」服務學習為例，說明服務學習如何融入決勝未來的五種心智如何兼顧教育性、推廣性和延續性。「媽祖信仰的生命意義與終極關懷」是南台大學通識教育中心在全台祀典台南大天后宮曾主任委員

吉連及全體委員的支持下執行的計畫，計畫之主要目的在於引導學生透過探索大天后宮的媽祖信仰、瞭解大天后宮的文物、探索媽祖信仰所蘊含的生命意義與終極關懷、投入宗教機構所推展的服務學習計畫。

上述計畫之實施自民國九十九年二月一日起至民國九十九年七月三十一日止，共計一個學期。筆者以融滲式的服務學習及問題本位行動學習方式，帶領三個選修班級的學生參觀大天后宮，瞭解大天后宮的歷史、文物以及宗教事務，再藉由合作討論產生解說服務學習的行動計畫，以及文化創意產業的製作計畫，並研究和探索推展過程中可能出現的問題，再進一步解決小組提出之問題，尋求他人之接受及修改計畫。

參與課程之學生將在大天后宮及授課教師之指導下，利用假日到大天后進行導覽、解說等服務學習六小時，深入瞭解媽祖信仰的層面，建構個人對媽信仰的知識結構，再依據媽祖信仰的生命終極關懷議題，分組選擇完成媽祖的盤遊戲、製作大天后宮之視覺導覽影片或投影片、設計傳播小冊，傳達媽祖信仰的意義與終極關懷，並將產出之各項作品、活動、計畫等呈現在台南大天后宮前展示。課程的規劃分成兩個階段，第一階段是聆聽解說階段，學生依照自己可以利用的時間，填寫三個可以到大天后宮聆聽解說的時間，再依據同時間到天后宮的人數，平均分配學習探索的時間，讓學生能聆聽大天后宮的解說員解說大天后宮的歷史文化、寺廟建築、宗教信仰。第二階段是練習解說的服務學習階段，學生選擇可以前往練習解說的三個時間，再平均分配時間，讓學生能在天后宮解說員的輔導下，先閱讀相關的解說資料，再向來訪的遊客解說大天后宮歷史文化和寺廟建築。時間分配表如表二：生命意義與終極關懷(A1 A2 A3) 分組服務學習與探索。

在觀摩解說及瞭解如何參與解說的服務學習之後，授課教師為了讓學生逼真的感受到被交付任務的情境，在教學中向學生宣布：

祀典全台大天后宮是台南歷史悠久的古蹟，長久以來因位置隱密與作風保守，名氣不像北港朝天宮或大甲鎮瀾宮，請各位同學分組從事下列創意工作，協助大天后宮提升名氣，讓更多民眾瞭解大天后宮之歷史、文物與媽祖信仰。

(一) 設計紙盤遊戲，傳達媽祖信仰的生命終極關懷，主題如下：

1. 媽祖之成道及顯聖的故事
2. 赤崁文化園區一日遊
3. 媽祖的人道與社會關懷
4. 媽祖、文昌帝君、月下老人聯合為人服務
5. 自創

(二) 製作大天后宮之視覺導覽影片或投影片、設計傳播小冊，傳達媽祖信仰的生命終極關懷。

(三) 利用大天后宮之歷史地位與歷史、豐富的文物，設計一份適合中小學生的學習手冊，提供給各學校參考。

(四) 其他創意

表三：生命意義與終極關懷(A1 A2 A3) 分組服務學習與探索

一、分組名號：

姓名							
學號							
班級							
任務							

二、服務學習與探索的領域

領域	歷史文化	寺廟建築	宗教信仰
優先順序			

三、服務學習與探索的時間

第一次	上午	下午	第二次	上午	下午
三月 20			四月 24		
21			25		
27			五月 1		
28			2		
四月 3			8		
4			9		
10			15		
11			16		
17			22		
18			23		

註：每一組要去兩次，每一次三小時(09:00~12:00 13:30~16:30)，學習後撰寫心得報告，報告內容需圖文並茂，圖片中包含自己的活動記錄。

四、特殊事件備註：

筆者引導各組執行任務的步驟，並用記錄表搭起學習的鷹架，提示方法、逐步實踐、逐步檢視進度如下：

(一) 決定需要解決的問題(從上述問題中選擇或自己提出相關問題)。

本組決定要解決的問題是：

例如，經過小組討論教師所提出的題目後，選擇一個想要解決的問題，製作紙盤遊戲，主題是「媽祖成道及顯聖的故事」。

(二) 分析問題

針對本組所要解決的問題有下列問題需要分析：

1. 有哪些重要名詞需要解釋清楚？(名詞定義)

例如，以「媽祖之成道及顯聖的故事」而言，「成道」「顯聖」是重要的名詞，須要清楚的瞭解「成道」「顯聖」的含意、以及媽祖成道和顯聖的歷史。

2. 我們要解決的問題是什麼？(界定問題)

例如，為了利用「媽祖成道及顯聖的故事」製作紙盤遊戲，首先須要確定媽祖成道的重要過程、顯聖的重要事蹟，並從中選擇要用哪一個故事。其次須要確定用什麼樣的紙盤遊戲形式。

3. 我們要解決的問題可分成哪些部分(元素)？(分析問題)

例如，以「媽祖成道顯聖」的紙盤遊戲而言，須要解決的問題可分成，紙盤遊戲的盤面設計、遊戲規則、如何運用成道及顯聖的故事來玩遊戲、玩具的材質和大小。

(三) 提出暫時性的構想

例如，針對上述分析問題提出「暫時性的構想」是指目前所提的構想有可能再改變，不要固執目前的構想是最好的，不允許新的想法推翻舊的想法。

(四) 根據上述構想，我們需要充實什麼資料、知識或方法，才能解決問題，達成任務？

例如，根據上述分析問題所提出的暫時性構想，思考自己已知什麼、未知什麼，再思考如何充實未知的知識和方法。

(五) 形成學習目標：將自己的疑問、想充實的知識和方法、想蒐集的資料列出清單，排出優先順序，形成自我學習的目標。

例如，以「媽祖成道及顯聖」的紙盤遊戲而言，未知的部分之一是「紙盤遊戲的形式和規則」可能要收集的資料清單是「目前市面上有哪些型態的紙盤遊戲、過去的經驗裡有哪些紙盤、文獻資料上有哪些記載、紙盤遊戲的規則有哪些」等都是須要學習的內容。除此之外，還有「成道的故事」「顯聖的故事」「玩具的材質和型態」也都須要列出學習的清單，形成學習目標。

(六) 學生進行自我學習：學習者個別搜尋資料、找出與問題相關的資料、進行調查訪問、閱讀與評估資料的可信度和可用性、融會貫通、整理

大綱或筆記、撰寫報告。

例如，以上述步驟形成學習目標之後，組內成員分工合作進行學習、收集資料、整理大綱、撰寫筆記、報告。

- (七) 小組分享與討論：學習者在小組中進行資料分享、澄清、討論，形成可解決問題的暫時性結論或計畫。

例如，以上述學習活動所得進行資料分享、討論之後，暫時決定要採取什麼型式的紙盤遊戲、材質以及使用哪些成道顯聖的故事。

- (八) 重新思考暫時性計畫及解決問題的途徑：

需要修改嗎？問題是否獲得解決？

若需要繼續探索問題則回到步驟二繼續步驟三、四....。

例如，小組選定的成道顯聖故事，是否能吸引遊戲者？須要修改嗎？

- (九) 擬訂計畫並付諸實踐：學習者根據自己的資料、他人的意見，決定最合適的解答，擬定可執行的計畫並付諸行動，實現自己的計畫。

例如，把小組選用的成道顯聖故事拿給組外的人看，或給預設的遊戲者看，詢問受訪者的意見，決定比較好的故事。

- (十) 問題解決結果與回饋之互動：學習者利用口頭報告、書面報告、視聽媒體、等方式呈現解決問題的過程、結果。其他小組和教學者對其展現內容提出詢問、質疑、討論或提供建議，促進學習者產生回顧、新的觀念和領悟。

- (十一) 評鑑：在小組獲得解答或實踐計畫之後，進行自我評鑑、小組互評、教師評鑑等評鑑活動，針對學習者的推理和解題技巧、解題過程、自我學習技能、知識的增長、對小組合作的貢獻等方面進行瞭解。

筆者爲了統整學生的進度，瞭解學生在執行過程中可能出現的問題，根據上述過程設計表格，讓各組學生進行討論，把結果填入分組紀錄，如表四至表九。當學生完成表六的分組討論之後，學生就開始填寫表七的祀典全臺大天后宮之生命意義與終極關懷創意製作計畫。表八的工作分配、預估經費、進度甘特圖是來自小組分享與討論、重新思考暫時性、計畫及解決問題的途徑、再決定最合適的解答，讓整個分組工作得以順利進行。當各組工作結束之後，表八所列是學習者利用口頭報告、書面報告、視聽媒體、等方式呈現解決問題的過程、結果。其他小組和教學者對其展現內容提出詢問、質疑、討論或提供建議，促進學習者產生回顧、新的觀念和領悟。最後是評鑑階段，各組進行自我評鑑、小組互評、教師評鑑等評鑑活動，針對學習者的推理和解題技巧、解題過程、自我學習技能、知識的增長、對小組合作的貢獻等方面進行瞭解。

綜合上述活動，學生在服務學習中可發展五項決勝未來的技術，表四至表九的活動也可以修改，適合其他課程設計，達到教育性、推廣性、延續性的效果。

表四：媽祖信仰的生命意義與終極關懷探索與學習問題紀錄(一)

生命意義與終極關懷 (A1 A2 A3) 第 組

日期： 月 日 時 至 月 日 時

地點：

組員

一、決定需要解決的問題。

本組決定要解決的問題是：

二、分析問題

針對本組所要解決的問題有下列問題需要分析：

(一) 有哪些重要名詞需要解釋清楚？(名詞定義)

(二) 我們要解決的問題是什麼？(界定問題)

(三) 我們要解決的問題可分成哪些部分(元素)？(分析問題)

表五：媽祖信仰的生命意義與終極關懷探索與學習問題紀錄(二)

生命意義與終極關懷 (A1 A2 A3) 第 組

日期： 月 日 時 至 月 日 時

地點：

組員

三、提出暫時性的構想

四、根據上述構想，本組需要充實什麼資料、知識或方法，才能解決問題，達成任務？

五、形成學習目標：將自己的疑問、想充實的知識和方法、想蒐集的資料列出清單，排出優先順序，形成自我學習的目標。

學習內容	負責人	完成時間	備註

表六：媽祖信仰的生命意義與終極關懷探索與學習問題紀錄（三）

生命意義與終極關懷（ A1 A2 A3 ） 第 組

日期： 月 日 時 至 月 日 時

地點：

組員

六、學生進行自我學習：學習者個別搜尋資料、找出與問題相關的資料、進行調查訪問、閱讀與評估資料的可信度和可用性、融會貫通、整理大綱或筆記、撰寫報告。

七、小組分享與討論：學習者在小組中進行資料分享、澄清、討論，形成可解決問題的暫時性結論或計畫。

討論主題	討論結果	備註

表七：媽祖信仰的生命意義與終極關懷探索與學習問題紀錄（四）

生命意義與終極關懷（ A1 A2 A3 ） 第 組

日期： 月 日 時 至 月 日 時

地點：

組員

八、重新思考暫時性假設、初步計畫及解決問題的途徑：

需要修改嗎？問題是否獲得解決？

若需要繼續探索問題則回到步驟二繼續步驟三、四.....。

九、擬訂計畫並付諸實踐

學習者根據自己的資料、他人的意見，決定最合適的解答，並開始整理報告或擬定執行計畫。

工作內容	負責人	完成時間	備註

**接著利用表八的格式完成製作計畫

表八：祀典全臺大天后宮之生命意義與終極關懷創意製作計畫

組長：

組員：

一、計畫名稱：

二、目標：

三、內容：

四、工具與設備之需求：

五、需要尋求協助的人員或單位：

六、工作分配：

七、預估經費

項目	單價	數量	金額	備註
合計				

八、計畫時間與進度甘特圖

時間 工作 項目	3/28 至 4/3	4/4 至 4/10	4/11 至 4/17	4/18 至 4/24	4/25 至 5/1	5/2 至 5/8	5/9 至 5/15	5/16 至 5/22	5/22 至 5/29

九、預期效果及困難之解決策略

表九：媽祖信仰的生命意義與終極關懷探索與學習問題紀錄（五）

生命意義與終極關懷（ A1 A2 A3 ） 第 組

日期： 月 日 時至 月 日 時

地點：

組員

十、問題解決結果與回饋之互動：學習者利用口頭報告、書面報告、視聽媒體、等方式呈現解決問題的過程、結果。其他小組和教學者對其展現內容提出詢問、質疑、討論或提供建議，促進學習者產生回顧、新的觀念和領悟。

回饋者	回饋內容	新的觀念與領悟

十一、評鑑

在小組獲得解答或實踐計畫之後，進行自我評鑑、小組互評、教師評鑑等評活動，針對學習者的推理和解題技巧、解題過程、自我學習技能、知識的增長、對小組合作的貢獻等方面進行瞭解。

4.服務學習之教學目標與實施成效

服務學習的教與學，在教的部分，教師要扮演輔導學生規劃與實踐服務學習計畫、領導學生參與社會服務與發揮團隊力量、催化學生在服務過程中產生自己的人生觀。在學的部分，學生要學習寫申請書、寫計畫書、制定解決方案、實施調查、發動募捐、實踐支持或反對的行動，發展同理心與社會關懷的力量。

本文以「大天后宮的 DM、明信片、書籤設計」「大天后宮學習手冊設計」為例，說明服務學習的教與學，以及實施成果和成效。從「大天后宮的 DM、明信片、書籤設計」來看，「設計」不是筆者的專長，在「教」的部分，筆者僅就「問題解決」的過程指導學生逐步產生創造性的問題解決思考。在「學」的部分，同組學生有三位和設計專長相關，工作分配在設三位和設計無關，工分配在收集資料，達到互助合作的效果。設計的技能 and 職業思維模式，可發展修練心智；資料收集、閱讀、整理是統合心智；明信片、書籤 DM 製作是創造心智；不同專長的人聚合在一起討論，彼此尊重對分的思維和意見是尊重心智；在作品設計過程中考慮使用者的需要和喜好，瞭解大天后宮的需求，願意為天后宮的發展貢獻智慧即是倫理心智。從「大天后宮學習手冊設計」來看，學習手冊的設計是筆者的專長，在「教」的部分，筆者也僅就「問題解決」的過程指導學生逐步產生創造性的問題解決思考，並提示學生要收集其他內容的學習手冊當參考，以及注意使用學習手冊對象的理解能力和興趣。在「學」的部分，同組學生都是餐旅的學生，沒有課程發展的專業學習背景，只有「闖關遊戲」的經驗，顯見本項活動在修練心智上比較缺乏，但是在統合心智、創造心智、尊重心智、倫理心智的發展上，卻能充分發揮。

一、大天后宮的 DM、明信片、書籤設計



作者

班級	姓名	班級	姓名
多樂一甲	尤品芬	自控一乙	宮大晉
多樂一甲	李佳潔	車輛二乙	鐘志添
多樂一乙	游凱閔		
資傳二甲	李旻芳		

金臺祀典
金臺九天宮

設計理念

以圖像表達,使去閱者更又興趣知道天后宮的建築和文化歷史。

明信片,書籤:讓遊客可以收藏這次的旅行。

DM:讓遊客了解天后宮文化和附近美食

金臺祀典
金臺九天宮

內容簡介 <DM>



折起來為N字型的DM

內容有:導覽指南,建築特色,天后宮建廟沿革,寺外桃園

金臺祀典
天后宮

內容簡介 <書籤>

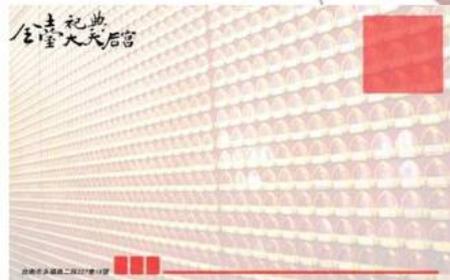


正面有石柱,平安米,媽祖,鍾作為使用圖片

背面有天后宮地圖,地址還有e-mail

金臺祀典
天后宮

內容簡介 <明信片>



正面有天后宮之圖
背面可貼郵票,寫內容

金臺大典
天后宮

工作分配

姓名	工作內容
尤品芬	攝影,書籤設計,統整,PPT製作,輸出成品
李佳潔	攝影,明信片設計,統整,輸出成品
李旻芳	DM製作
鐘志添	提供美食各項資料
宮大晉	提供建築,歷史文化資料
游凱閔	提供前言,地理位置

金臺大典
天后宮

作品

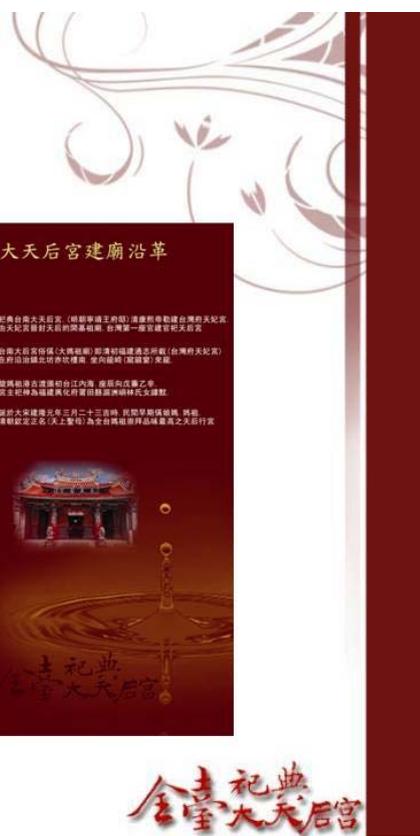
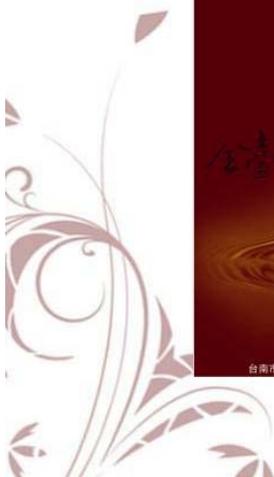
DM
書籤
明信片



祀典
台南
大天后宮

DM設計

國家一級古蹟	建築特色	大天后宮建廟沿革
<p>祀典台南大天后宮 Tainan Grand Matsu Temple</p>   <p>到天后宮除了誠心參拜，更要仔細欣賞宮裡具有古樸風貌的建築，這之中傳承了中國民間藝術，不僅神祕更讓人心靈能夠安定。天后宮將這些藝術運用在木雕、彩繪、古碑、石摩、御匾與香爐上，更留下許多古蹟的原貌，讓我們的歷史與文化永續傳承。</p> <p>台南市中西區永福路二段二七巷十八號</p>	<p>祀典台南大天后宮 (據明鄭經王約戰) 海澄將軍鄭經台南將天妃尊為天妃宮對天宮的開基始祖。乾隆一一年遷祀祀天宮。</p> <p>台南大天后宮俗稱「大媽祖廟」即清乾隆皇帝所建(台南府天妃宮)位於台南區之開基廟。香火鼎盛，(開基廟)天宮。</p> <p>建廟沿革及遷移：台江內海，官廳內供奉之天妃神像，清乾隆元年(1736)由海澄縣知事陳元龍所建。</p> <p>關於本堂建廟紀年(二月二十三吉神) 有關建廟碑銘，據明清鄭經正名(天上聖母)為台南開基廟神品最高之天宮行宮</p> 	



祀典
台南
大天后宮

寺外桃園

義豐冬瓜茶 台南市永福路二段213號
營業時間：8:00~21:00

台南市永福路二段225號 武廟內園
營業時間：平日14:00-19:00/假日13:30-18:30
週二公休

老巧鴨肉羹 台南市永福路二段194號
營業時間：11:00-18:00

森茂碗粿 台南市永福路二段228號

民族鍋爐老店 台南市永成里街2號
營業時間：10:30-11:00
週一公休

山椒壽司 台南市永福路二段357號
營業時間：11:00-14:00
17:00-21:00

導覽指南



交通指南
台南市中西區永福路二段二七巷十八號
公車：請搭乘 3、5 號公車至赤崁樓下車

開放時間
週一~週日 05:30~21:00
全年無休
寺內設有文物陳列室，團體觀摩預約參觀

TAINAN
GRAND MATSU
TEMPLE

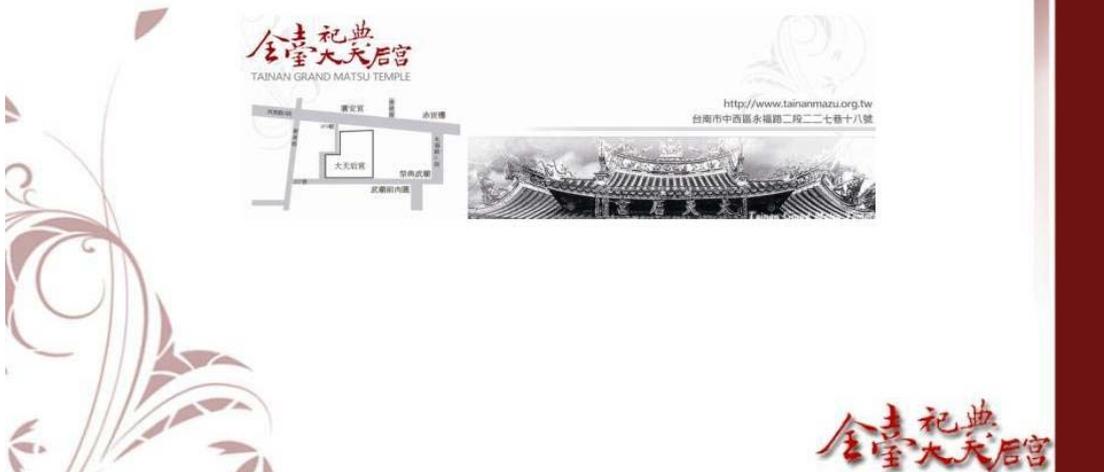
金臺祀典
全臺大天后宮

書籤設計 <正面>



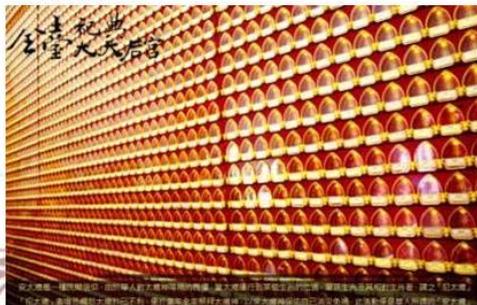
金臺祀典
全臺大天后宮

<背面>

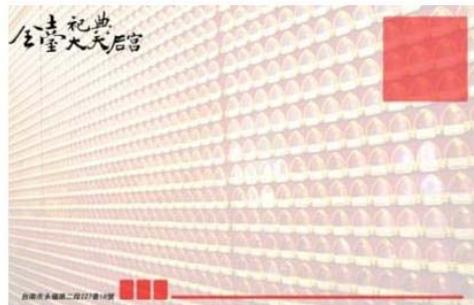


明信片

<正面>



<背面>



全臺祀典
臺南大天后宮

<正面>



<背面>



全臺祀典 天后宮

<正面>



<背面>



全臺祀典 天后宮

心得報告

這次的作業讓我更了解天后宮建築和文化,在自己家鄉-鹿港,也有天后宮,因為在家附近所以常常去拜拜,也沒注意天后公裡的建築是如此偉大,經過這次了解後,當我進入任何寺廟,我也會細心注意身旁的美麗。

在設計書籤時,盡全力的發揮自己所能,希望能將這份用心帶給所以拿到書籤的人。

一開始分組是三個人所以和另一組合組,剛開始大家還不熟,所以聯絡溝通都會有些問題,但在課堂進行討論時,大家都勇於表達自己的想法,這次的工作分配沒什麼問題,但最後大問題是大家時間都不大能配合,還好都有盡力完成。

多樂一甲 498K0041 尤品琴

金臺祀典
天后宮

心得報告

雖然自己身為台南人,但直到參加了這個活動才真正明白天后宮的文化、建築、歷史,原來柱子裡藏著精巧的雕刻、

碑文裡刻印著不朽的歷史。聽著解說老師的詳細講解,一邊聽一邊抄寫,常常措手不及,而同組的同學也帶著自己的相機不停的

記錄影像。我們這組比較特別,是由兩個小組組合而成,所以分開進行,一邊建築一邊文化。而在製做剪報以及期末作業時卻遇到了瓶頸,因為是兩個不同的小組,手上的資料不盡相同,更要找時間進行討論與編排,遇到了許多阻礙,感謝媽祖保佑得以順利完成,

拍攝照片與製作明信片,雖不是件不容易的事,但仍是需要盡心盡力的去完成,而輸出明信片的當下,有種非凡的成就感,止不住的雀躍。

多樂一甲 498K0023 李佳潔

金臺祀典
天后宮

心得報告

此次天后宮與南台科技大學產學合作學生文化創意成果展示會終於進入最後一個階段了，那就是成果發表。

倘若沒有這次的課程，我不會有機會去了解這些這麼多台灣的歷史文化與天后宮的由來，從資料蒐集當中，融入廟宇神祕莊嚴的氛圍，更進而發現建築特色的藝術巧思，呈現了將永續傳承的台灣文化。

製作作品的過程中，將工作的內容分類並參與討論，提供自己的意見與想法，技術面不足的我幫忙文字發想與一手資料蒐集。這讓我深深覺得需要在加強自己在技術面上的技能，才能在分組工作上盡更多力，如美編、排版及攝影。

資傳二甲 497F0917 李旻芳

金臺祀典
金堂大天后宮

心得報告

關於這次的活動，從工作開始進行中、結束的過程，在過去比較少有類似的經驗，有機會可以藉由分組的方式以無中生有的方式來做有關歷史文化的介紹感覺蠻新鮮的，在去媽祖廟的觀察與服務，很巧的是，因為誤打誤撞的關係，我們來到了鹿耳門媽祖廟，而不是大媽祖廟，那天剛好是媽祖的聯誼會的活動，廟裡幾乎都在佈置與準備，已讓下午的活動更容易進行，過程中我也利用一些時間到附近看看與逛逛，也有遇到明明有再做事情，我們又是以義工的生份來服務，還備一些陌生人表，當然還是有把自己的該做的給完成。

當然民族路那裡的媽祖廟也更多元了，除了可以到媽祖廟外，附近還有赤崁樓，還有不錯的小吃與美食都值得一在回味。

透過這次的活動，除了分組，討論，行動，我也該學會多多去了解一些其他市面的東西，甚至多多去觀察，甚至平常更要多多充實自己，同時團隊合作的能力我還要多多在加強，有了這次的經驗，往後還有機會的話，我會陪養有更好的溝通能力與做事態度和能力，還有平常的時間的分配我也要多多注意。

車輛二乙 49715907 鍾志添

金臺祀典
金堂大天后宮

心得報告

多虧這次通識課程，南台科技大學和天后宮的合作，成果豐富。如果沒有這次課程，我根本沒辦法接觸到這麼多資料。這次展覽，我們負責收集資料，並進行分類和整理。過程中，我們遇到許多困難，但通過團隊的合作，我們最終完成了任務。這次經歷讓我學會了如何與他人合作，如何解決問題，以及如何承擔責任。我希望以後能有更多這樣的機會，讓我能夠不斷學習和成長。

自控一乙 49812017 宮大晉

金臺祀典
宮大天后宮

心得報告

天后宮——一間廟宇，一般給我的印象是只有祈求，還有希望平安和保佑一些自己希望被保護的事物，對我來說，在考試的時候或是出遠門的時候，可能才會去一些廟宇或是天后宮祈福。這一次因為課程的關係，我才有這機會去深入了解與研究天后宮的歷史、文化，當個小導覽倒是挺新鮮的，老實說，這種經驗真的不是很多呢！先是讓我們了解天后宮，再去學習怎麼當個導覽人員，雖然不是講解給一般的遊客或信徒聽，但是做個解說也不是那麼容易的一件事啊！藉由這次機會，不僅瞭解台南歷史悠久古蹟，也品嚐了位在週遭附近的美食，算是受益良多的一次戶外課程。

多樂一乙 4980054 游凱閱

金臺祀典
宮大天后宮

二、大天后宮學習手冊設計



作者

班級	姓名	班級	姓名
餐旅二甲	陳慧玉	餐旅二甲	黃詩祐
餐旅二甲	蘇怡庭	餐旅二甲	王巧萍
餐旅二甲	蔡瑩頤	餐旅一乙	蔡儀甄
餐旅二甲	林維芳		

設計理念

- ❖ 因為是設計一份適合國小教學之學習手冊，所以編排上面會以較生動的方式去做設計，搭配大量圖片，圖文並茂，讓國小學童產生興趣，進而主動學習。

內容簡介

- ❖ 本學習手冊內容以闖關活動方式設計，總共分為三關，每一關各有不同的主題，內容生動活潑，讓國小學童在活動中產生樂趣，也學習到知識。

工作分配

姓名	工作內容
陳慧玉	統整資料
蘇怡庭	搜集資料
蔡瑩頤	搜集資料
林維芳	搜集資料
黃詩祐	搜集資料
王巧萍	美工編輯
蔡儀甄	封面封底製作



台南大天后宮 開放時間&交通指南

【開放時間指南】

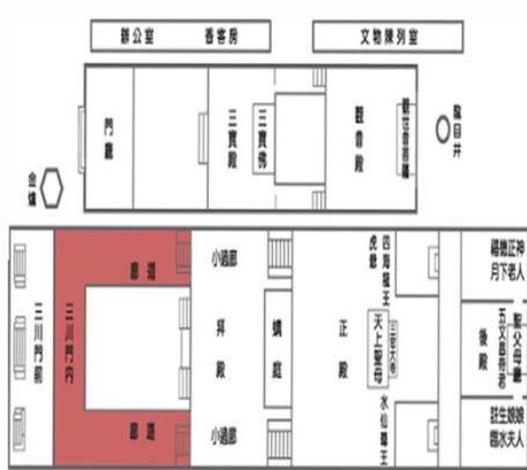
- ◆ 開放時間：每天5：30—21：00
- ◆ 全年無休
- ◆ 文物陳列室，團體歡迎預約參觀

【交通指南】

- ◆ 1. 飛機
機場-大同路-開山路-湯德章公園-公園路-民族路二段-赤崁樓-大天后宮
- ◆ 2. 火車
火車站-中山路-民族路二段-赤崁樓-大天后宮
- ◆ 3. 公共汽車
請搭乘 302 號公車至赤崁樓站下車-大天后宮
- ◆ 4. 觀光巴士-A線
由機場或火車站至赤崁樓-祀典武廟-大天后宮或赤崁樓-民族路二段375號旁巷內進入
- ◆ 5. 高鐵
高鐵台南站(沙崙)-接駁車至台南大飯店-赤崁樓-大天后宮



台南大天后宮 平面配置圖



祀典台南大天后宮 平面配置圖

使用說明

闖關工具：筆

- ① 小朋友請按照順序一關一關前進唷!!
- ② 抵達終點完成所有題目就題目就可以得到精美小禮物唷!!

★本手冊當天領取當天兌換禮物。

小朋友看清楚了嗎??
準備出發囉~GO!! 

第①關

媽祖知多少?

GO~



媽祖知多少



本名：林默
小名：默娘
又稱林默娘
稱謂：天上聖母、天后、
天后娘娘、天妃、
天妃娘娘...等。
名字由來：出生的時候，
不會哭也不吵鬧



小試身手

小朋友，你知道媽祖是指誰嗎？

() 1 林志玲 2 林默娘 3 林小英

第②關

神明連連看



小朋友請仔細觀察天后宮所有神明的樣子喎!!!再把圖片和名稱連連看。



-
-
-
-

• 順風耳 • 虎爺將軍 • 千里眼 • 祀典媽



- 三寶佛祖
- 三官大帝
- 月下老人
• 福德正神
- 臨水夫人
• 註生娘娘

知識加油站

小朋友如果有疑問，
可以詢問解說員唷！

- 🍡 三官大帝：天、地、水三官之神，台灣民間稱『三界公』。
- 🍡 三寶佛祖：阿彌陀佛、釋迦牟尼佛、藥師如來佛。
- 🍡 註生娘娘：祈求生小孩子。
- 🍡 臨水夫人：拜臨水夫人，祈求小孩子能夠有好的教養。

第③關

建築文化停看聽



石階：廟前的樓梯，
上面有龍的雕刻。



石獅：左邊是公獅，
右邊是母獅
(母獅下有小獅子)。



小試身手
進入廟宇要走①左邊
還是②右邊的門呢？
答：()

象座 獅座



抱鼓石：
形狀像大鼓可以用來
穩定門柱，防止晃動，
兼具裝飾作用。



門枕：
造形如舊式的枕頭，
兩側門門柱下各有1組，
功能和抱鼓石相同。



門釘：
因大天后宮
媽祖具有帝
后級神格，
且為官祀的
大廟，所以
廟門不繪門
神，而以門
釘裝飾，藉
以彰顯其尊
貴的地位。



小試身手
寺廟也有休息時間嘍！
？點開門，？點關門
答：_____



彩繪壁畫：
三川門內兩壁共有6幅彩繪壁畫，
原都是彩繪大師陳玉峰的作品。



古碑：
左右壁牆上，各嵌有兩塊古石碑，
其中「平壘紀略碑記」和「功德碑記」
都與改建王府為大天后宮的重要人物施琅
有關，特別值得注意。



御路石：
又稱為「龍陛」或「螭陛」，
是位於拜殿前石階中央的斜面石塊。
青斗石材質，上方雕著栩栩如生的3爪雲龍
抓印圖案，龍頭正視前方，造形渾厚，
氣勢逼人。御路石源自宮殿中，
因宮殿的中軸線只有皇帝才能使用。



小試身手

數數看，御路石上的龍爪子
有幾指呢？答：()

①2指 ②3指 ③5指



匾：
廟中所藏的清代匾額數量冠於全台，
其中以懸於正殿者最為尊貴，
包括咸豐御筆的「德伴厚載」匾、
光緒御筆的「與天同功」匾等
(另原有康熙、雍正兩帝所賜之御匾皆已佚失，
可能毀於嘉慶年間的大火)。



後殿：
原是寧靖王府的後廳，
即王爺日常生活的主要空間。
傳說當年明鄭覆亡時，
寧靖王和其5位姬妾即自縊於此。



小試身手

數數看，廟內共有多少面匾額？

() ① 10面 ② 50面 ③ 100面以上



呼~小朋友!終於過關啦!!
現在對於天后宮是不是
更了解了呢!!!
趕快把答案寫好,
就可以去換取小禮物了喔!



天后宮大典
<http://matsu.vernal-sing4u.com/index.html>

陳慧玉 心得與啟示

- ❖ 這次做這份報告，其中最大的收穫還是進到了我不曾發現的廟宇吧，還第一次有導覽人員詳細的解釋，使原本不被注意的一些特別的建築設計、大天后宮的歷史背景。除了知道廟本來是有官位的人的住家，後才改為媽祖的廟宇，整個建築的精緻，在階梯的正側即可發現還有經過以前師傅精細的雕刻，讓我們更了解了一間廟，重要的不只供奉的神明，連建築的由來都有他自己的故事在，而更加深了對大天后宮的印象，我覺得真的是很有趣呢！

蘇怡庭 心得與啟示

- ❖ 這次因為通識課和大天后宮有產學合作讓我們有這個機會可以做這項作品，我們以小學生的學習為出發點，作一本大天后宮的學習手冊，可以讓小學生參觀大天后宮時不無聊，可以一邊學習一邊玩，這樣小學生才會認真學習，希望小學生可以認真學習，這樣做這本學習手冊就值得了！

蔡瑩頤 心得與啟示

- ❖ 這次做大天后宮的手冊，我了解到很多平常不會去注意到的地方，像是他建築物的一些特色、用途，我們祭拜的神明的一些由來與故事，我覺得受益良多，因為以前不會注意到這麼多，都是家人拜拜，自己跟著拜拜，根本不會注意到這麼多的小細節，做這本手冊大家分工合作，有點辛苦，不過卻很開心。

林維芳 心得與啟示

- ❖ 先是一開始到天后宮的探索，再來是大家共同討論訂定的作品，然後各自付出一份心力只為了呈現出我們所想要的成果，在這些過程當中有摩擦、有討論、有贊成，因為這些小事發生也更增進我們組員間的感情，再做這本書的剛開始是我們比須去了解天后宮的所有一切，去認識平常所不會踏入的地方，也因為這樣讓我學到很多本來所不知道的東西，我想這些都會在未來有所幫助吧！

黃詩祐 心得與啟示

這次的學習手冊製作，大家都很有用心參與，每個人對於自己被分配到的工作，也都很盡責完成，因為大家的分工合作，才得以讓作品順利誕生，這次的經驗讓我學習到團隊一起同心協力完成一件事情，那個過程是充滿感動的，可以讓大家的向心力更加凝聚，以後如果還有這樣的機會，我也會秉持著認真負責的態度去看待。

王巧萍 心得與啟示

- ❖ 做這份手冊的時候，主要是針對五、六年級的小學生設計的，內容要讓小學生可以看得懂，也想說做的可愛一點，這樣小學生也會覺得很可愛，然後就會去了解內容再說什麼，而不會拿到手冊就覺得感覺好像講很多，就透過闖關的方式去讓小朋友玩，增加他們體驗天后宮的樂趣，我覺得如果手冊成功的話，一定會很有成就感。

蔡儀甄 心得與啟示

- ❖ 經過這次的天后宮探索活動然後到製作整個學習手冊，學習到了很多以前從來不知道的關於媽祖、廟宇的建設……等等。收獲大於付出外加去了以前很少去的廟宇感覺很新鮮、能安定身心。我想這就是媽祖生命終極關懷的目的吧。

5.省思

無論是以服務學習為主的課程或融滲式的服務學習課程都是很有趣的課程，在服務學習規劃中，學生把社會當作學習的場所，在生活問題的解決中成長，不斷累積、重組和改造經驗，個人的智慧因而不斷增長。因此，教師在課程規劃時，首先要能掌握做中學、在生活中學習、經驗的累積與改造、教育即生活、社會即是學習場所、問題解決能力等元素，即能掌握服務學習的核心。其次，服務學習的規劃要能充分辨別服務學習和課程實習、志願服務、勞動服務之間的差異，才能發揮服務學習的特色。在辨別這四種不同的學習時，要注意「課程實習」是以學習目標為主，服務較不重要；「志願服務」是以服務成果為主，學習較不重要；「服務學習」是服務與學習的目標同等重要；「勞動服務」則是與服務學習的目標沒有關聯。

6.參考文獻

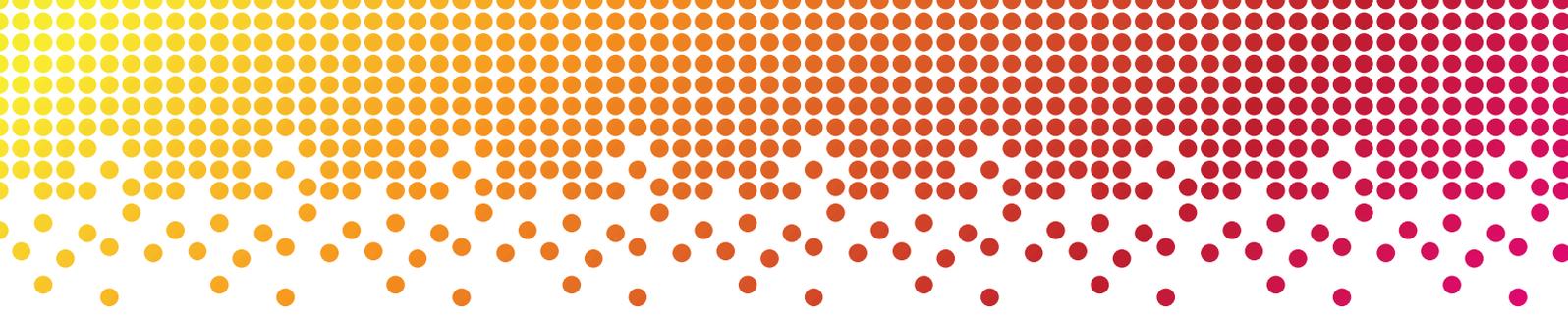
Gardner, H.(2009) *Five Minds for the Future* Boston, Massachusetts. Harvard Business School Press

教育部 (2008) *大專校院服務學習課程與活動參考手冊*。

黃玉、徐明、楊昌裕、劉杏元、劉若蘭、林至善、楊仕裕、葉祥洵、邱筱琪(2009)

*從服務中學習：跨領域服務學習理論與實務【修訂版】*台北：洪葉文化

陳龍安 (2006) *創造思考教學的理論與實際* (第六版) 台北：心理。



南台科技大學
服務學習中心

